





126, rue La Fayerre 75461 PARIS CEDEX 10. Tel. 246.92.25 Telex: EDIPIT 640067 F

Directeur de la publication : Jean-Claude Le Meur

Redacteur en chef: Jean Ollivier

Secrétariat général . Nicole Marliac

Rédaction : Jean Ollivier, Roger Lecureux Claude Bardavid, Roger Dal Jean Périschon, Léon Wissnia.

Directeur artistique Sacha Kleinberg

Réalisation : Robert Andreucci (Réclacteur en chef technique) Gabert Favrie, Muchèle Lecreux

Maquette : Michel Cassou, Carlos Muñoz

Marketing : Jean Martin (Enides, gestion)

Commercial Marc Monfrey (Ventes NMPP) Pierre Sebatoun (Aponnements Tel: 2819740 poste 28)

Promotion, relations extérieures Andrée Organd

Media-Cosmos-3 avenue de Madnd-92521 Neuilly Tél: 747 18 00 Jean-Pierre Soupa (Directeur)



















© Ed. VAILLANT

































































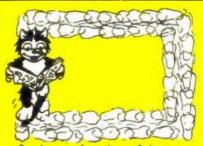






En allant chez Pantashop, tu empocheras un super stylo arroseur de Pif gadget, pour l'achat d'un pantalon à un super

PANIASHOP



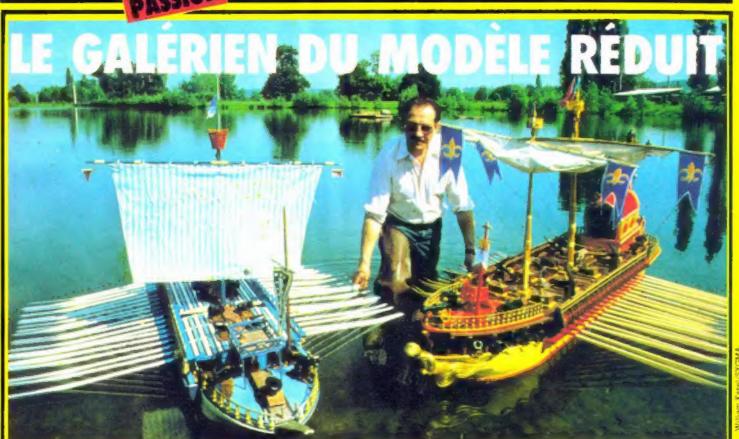
Le journal qui ne fait pas tourner ses lecteurs en rond



"PETIT PIF", 126, rue La Fayene B.P. 90 - 75461 PARIS CEDEX 10



Le journal des fiers apprentis pâtissiers.



Cela fait 40 ans que Pierre Richard Taron construit des modèles réduits. Mais depuis quelque temps, il a une obsession: les galères... On n'a pas idée de ce qu'il faut ramer pour construire ces petits bijoux...

Des batailles navales, ce n'est pas ce qui manque dans l'Histoire. Pierre Richard Taron (P.R.T.) s'intéresse passionnément à la bataille de Lépante, qui mit aux prises, en 1571, des galères turques et des galères commandées par don Juan d'Autriche. Notre galérien a déjà achevé huit galères, mais comme son rêve est de mettre en scène la bataille telle qu'elle se déroula exactement, il lui reste quatre bâtiments à construire.

Pour obtenir des bateaux de la qualité de ceux de P.R.T., il faut pouvoir se faire à l'idée de planter 100 000 clous, un par un, de passer plusieurs années sur chaque modèle, et de se pencher sur de sérieux problèmes d'électronique. Car c'est un mécanisme particulièrement sophistiqué qui commande à la fois les canons - ils tirent tous en même temps -, les rames et les voiles.

P.R.T. travaille toujours sur plusieurs galères à la fois, afin de varier ses plaisirs. C'est ainsi qu'après avoir assemblé une coque, il met sa casquette de décorateur et installe l'intérieur d'une cabine. Depuis qu'il a pris sa retraite, P.R.T. n'a jamais autant travaillé: plus de 12 heures par our, été comme hiver.

Trouve donc plus galérien que lui!

OH! UN INDIEN COW-BOY À ROULETTES!

On gagne parfois sa vie comme on peut. James Purcell, lui, hante les rues de San Francisco (Etats-Unis) en patins à roulettes, tout en chantant ses blues... histoire de ramasser quelques dollars. Le moins qu'on puisse dire, c'est qu'il ne passe pas inaperçu!



PLUS CHAUD QUE MOI, TU MEURS!...

Je ne sais pas si le sable vous brûle la plante des pieds, là où vous bronzez, mais il m'étonnerait fort que vous ayez plus chaud qu'un certain Komar, yogi de son état (un genre de fakir) qui, le 14 août 1976, marcha sur des charbons brûlants.

Température: 812° C. Impressionnant, non? Surtout quand on sait que nos misérables steaks cuisent à 162°. Euh... Ah bon?!



ATTENTION HAMBURGERS!

Les petits steaks-hachés grillés entre deux pains ronds et toastés, on aime! Pourtant, une récente étude de la revue Que choisir? nous dit: « Attention! » Une fois de temps en temps, d'accord, mais pas plus souvent. Les repas ham-

burgers et leurs petits à côté (sodas et frites) ont deux défauts majeurs : ils débordent de sucre et dégoulinent de graisses... J'aime mieux pas voir la tête qu'on aurait si on en mangeait tous les jours!



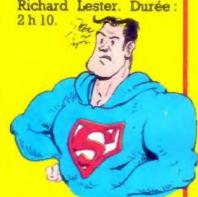
ACTION Man

présente:

SUPERMAN EST-IL BON OU MÉCHANT?

Du nouveau pour le troisième épisode de l'invincible super-héros. Cette fois, Superman affronte un diabolique super-ordinateur. L'ordinateur contrôle tous les mouvements d'un satellite capable de déclencher des catastrophes climatiques en série. Imaginez un peu le pôle Nord fondant par 40° à l'ombre, et les Antilles prises par les glaces! Mais ce n'est pas tout. Subissant les influences néfastes de cet ordinateur, Superman n'est plus dans son état normal. Dans quel

état est-il donc? Vous le saurez, en allant déguster Superman 3 qui triomphe depuis trois semaines sur tous les écrans. Avec Christopher Reeve. Réal. : Richard Lester. Durée :



LES NOUVELLES DU CLUB

Super! le tee-shirt Club Action-Man, pour 30 francs seulement.

Pour le recevoir, il te suffit d'écrire à : CERCA / CLUB ACTION-MAN. B.P. 17-92816 PUTEAUX CEDEX, en précisant: ton nom, ton adresse, la taille de ton choix, et en joignant à ta demande un chèque de 30 francs à l'ordre de: CERCA L.V. Lettre de demande et chèque doivent être signés par tes parents. Offre valable jusqu'au 30 octobre 1983.

Tailles disponibles: 10/12 ans - 14/16 ans.



CLUB ACTION MAN

RECETTE

-coco

Pour une vinctaine de

petits gâteaux: 200 g de beurre, 150 g de sucre glace, 250 g de noix de coco rapée, l cuillerée à soupe d'extrait de café, le zeste rapé d'un citron, et des petites barquettes de

papier en vente dans les Grands magasins. Et tout cela, sans cuisson!

Sors ton beurre du frigidaire et laisse-le ramollir au moins I heure. Puis, travaille-le à la fourchette pour le réduire en crème. Ajoute le sucre

glacé et travaille le tout au fouet électrique pour obtenir un mélange onctueux. Ajoute alors l'extrait de café, le zeste de citron et tes 200 g de noix de coco râpée. Mets au frigo. Lorsque la pâte est devenue ferme.

roule-la en petites boules que tu passeras dans les 50 g restant de noix de coco. Place enfin tes p'tits mokas-cocos dans leur barquette. Et surtout, laisses-en pour les autres!



Ton petit ami ou ta petite amie de vacances vient de t'offrir un magnifique dessin; mais d'un geste malheureux, tu as souillé le cadeau avec du beurre ou tout autre immonde corps grais-

seux. Enfer et boîte en fer blanc! Que faire?... Pas de folie, Elie! Imbibe soigneusement d'éther la vilame tache, et place immédiatement ta feuille entre deux buvards. Ca doit marcher!



u nouv ABONN

NOM **ADRESSE** CODE POSTAL VILLE 83 35 01 Je suis un garçon 🗆 💢 une fille . . . néjej en 19

1 an (52 numéros) 336 F 6 mais (26 numéros) 176 F 3 mais (13 numéros) 96 F

1 an (52 numéros) 450 F 6 mois (26 numéros) 250 F

à l'ordre de BRED/VAILLANT et non pas SERP

Jadresse ce bon et le règlement à SERP Gestion Abonnement PIF 80ITE POSTALE 25 93101 MONTREUIL CEDEX



I de la constitución

Cette fausse souris au museau pointu, chasse les insectes toute la nuit et une grande partie de la journée. Elle ne dort presque pas. Pour compenser, elle mange! Mais ces qualités cachent une faiblesse. Si on laisse une musaraigne sans nourriture pendant seulement une journée, elle meurt de faim. Comme elle ne mange que des petits insectes vivants, on n'en voit jamais en cage dans les zoos ou chez les marchands d'animaux. Finalement, cette faiblesse n'est-elle pas sa plus grande force?



Très active, la musaraigne est aussi très émotive. Il arrive que par curiosité (car elle n'aime pas le fromage), elle se prenne dans un piège à souris. Elle en meurt toujours, même si elle est simplement coincée par le bout de la queue. Elle

a TTTRT No.

peut même mourir de peur, rien qu'en entendant claquer le piège!



Pour ne pas risquer de perdre ses petits quand elle les promène, la musaraigne musette a trouvé une solution originale. Chaque petit prend entre ses dents un poil de la queue de la mère ou d'un autre petit. Cet étrange convoi est si solide, qu'on peut le soulever par un bout ou par un autre sans qu'aucun ne tombe.



Il arrive qu'un chat tue une musaraigne. Mais au moment de la manger, elle dégage une telle odeur, que le prédateur la laisse. Par la suite, avant d'attaquer, il apprend à bien distinquer les musaraignes des mulots ou des souris. Le seul animal que ses glandes à odeur ne gênent pas, c'est la

chouette.

RECORDI ANIMAL À FOURRULE

On parle toujours des plus gros animaux du monde. La musaraigne pygmée, elle, est le plus petit animal à fourrure. Juges plutôt: deux ou trois grammes et quatre centimètres de long! Mais elle est encore plus vulnérable que les autres et, privée de nourriture, meurt en queiques heures.



On dit souvent : « myope comme une taupe ». Mieux vaudrait dire : « myope comme une musaraigne ». Car la taupe est pratiquement aveugle, alors que la musaraigne, elle, voit un peu; mais à condition d'avoir le nez sur ce qu'elle regarde. Eloignée, même de quelques centimètres de ce qu'elle cherche, elle ne trouve pas.



JE VEUX ÊTRE DESSINATEUR

J'ai 13 ans. Mes copains me disent que je dessine bien et que je devrais devenir dessinateur. Helas, comment dessiner aussi bien que tous ceux qui publient dans ton jaurnal?

Bruno Vignoli, 69100 Villeurbanne.

Comment faire? Dessiner, dessiner encore... Observer et s'améhorer Alain Le Berre, de Brest, demande quels sont les trucs des dessinateurs Ces trucs sont le travail la passion, la perseverance



Alors, arme-tor de courage Bernard William, d'Escource! Fais comme Ghislam, qui m'a envoyé une superbe planche BD. représentant les aventures de Brutus et de Longues Zoreilles. Et vous, futurs dessinateurs n'oubliez pas que vos melleurs dessins à l'encre peu vent être publiés dans le Petit Pif

SACRE VIEUX SATURNE

Quel est le nom de l'homme qui a le premier decouvert la pianete Saturne

Arnaud Guillen 72800 Le Lude

Personne n'a vralment decouvert Saturne cette planete est connue depuis la plus Haute Antiquité Et pour cause, elle est visible à l'œil nu (comme sont visibles Mars, Vénus ou lupiter). C'est au 17º siècle que fut observé pour la première fois son fameux anneau que le néerlandais. Huygens décrivit avec precision en 1655.

CHERS PETITS CASSE-PIEDS...

J'en ai ras-le-bol de ma sœur! Elle est insupportable. Quand je fais mes devoirs, elle est toujours là pour m'embêter. Alors, je m'énerve, je la frappe, et elle se met à pleurer. Sur ce, ma mère arrive et me gronde. Que faire?

> Aude Galli, 83160 La Valette.

J'ai un petit frère qui me taquine tout le temps. Quand il veut avoir un objet que je possède, il pleure à chaudes larmes pour que mon père intervienne. Cher Pif, donne-moi un conseil.

> Chahdi Quazzani, Rabat (Maroc).

Ah, ne me parlez pas des petits frères et des petites sœurs! Avec eux, il faut supporter quotidiennement des injustices, faire leurs quatre volontés... et ne pas perdre son calme, n'est-ce pas, Aude? Une recette, cependant : de temps en temps, traitez-les en adultes, parlez-leur d'égal à égal, confiez-leur des tâches... Ils seront flattés de votre confiance, et peu à peu, ils finiront par apprécier l'aîné(e) que vous êtes.

OME DE CLUBS!

Nous avons fondé le club des L.C.M.I. avec des copains. Florent est le patron et tresorier du club, Véronique est la conseillère. Corinne l'espionne, Fréderic le portier, et moi, Carole, la secrétaire. Notre but est d'aider, par correspondance, les enfants qui ont des problèmes de relation avec leurs amis ou leurs parents.

L.C.M.I. (Les Cing Musclés

Inséparables), 67350 Schalkendorf

Bravo pour toutes ces initiatives! Je salue aussi la creatior par Ludovic, Vincent et Sandrine, d'un club de sauve garde de la nature, à Coude-kerque-Branche, et celle de l'A.P.A.S. (Association Protectrice des Animaux Sauva ges) par Gaspard Breton, à Nanterre. Le «Club des Chats», à Fontenay, compte déjà six membres, comme cellu du «Club du Nouveau Pif», à Châteauroux. Ma.sle «Lion-Club», à La Chapelle-Saint-Roch, n'en a encore que deux. Quant aux

e Pif-Clubs » je ne les compte plus · Carole et Muriel Kalifa en ont crée un à Nice . Choufa Mouna, un autre à An-Naba en Algérie (c'est le « Super Club Pif »), Christophe Teillou et Jean-Christophe Preveyraud ont fondé le C N.P.G. qui fait chaque semaine un bian du contenu du journal. Bigre... me voilà étudié à la loupe!

NOMBREUSES LETTRES ARRIVÉES —
STOP — AU SUJET
« CAHIERS DE
L'AVENTURE » —
STOP — I'AIMERAIS
D'AUTRES AVIS —
STOP — QUE VOUS
AIMIEZ OU QUE
VOUS DETESTIEZ
CES DOSSIERS D'UN
NOUVEAU GENRE —
STOP — DITES-LE MOI
STOP — PIF

POÈMES A VENDRE

l'aimerais faire un petit recueil avec les poèmes que l'écris. Mais comment l'éditer, le diffuser et le vendre? Cécile Bernardin, 93350 Le Bourget

Tape proprement tes poèmes à la machine, sur des stencils que tu achèteras en libraine Passe ensuite ces stencils dans un duplicateur à alcool (il y en a sûrement un dans tor école, demande l'autorisation à ton prof de français) Tu mul uplieras ainsi par cinquante ou par cent chacune des pages. S'il y en a vingt, tu dis poseras de cinquante ou de cent recueils. Tu ne pourras es vendre que dans le cadre de la coopérative scolaire Tu peux aussi proposer tes poèmes à un éditeur, mais peu de textes sont retenus. Il ne faut pas se décourager, et son ger qu'on écrit d'abord pour son plaisir Tiens-moi au cou rap:

PLACE AUX POÈTES!

Je suis passionné par la poésie. J'aimerais qu'une place soit consacrée aux poèmes des enfants

Gilles Benhamou, 06480 La Colle-sur-Loup.

Tes désirs, Gilles, sont des ordres! Vous étes nombreux à madresser des poèmes

Grégory Le Prerff, d'Harfleur, nous propose un vrai portrait de famille

Hercule, je t'aime bien, mon grand, Mais tu es en noir et blanc Toi, Pif, je t'adore, Car tu es en couleur. Quant à Pifou, Il fait le fou!

Bertrand J. Sébastien, de Bar lières, ouvre les pages d'un vieil alb im

Où est passe Doc Justice Loup Noir et Supermatou J'ai la nostalgie d'Pastis, Sylvio est donc au trou!

Eh our Bertrand les heros dis paraissent, mais d'autres nais sent. Puissent Tarao, Cogan et Yvain inspirer d'autres jeu nes poètes





Avec Clairefontaine yous irez loin!



Grand Concours Clairefontaine

Vous êtes nés entre 1969 et 1972 (ou vous êtes élèves de 6°, 5° ou 4°), participez donc au Concours Clairefontaine et vous gagnerez peut-être l'un des nombreux prix:

• 25 premiers prix: un safari-photos de 10 jours au Kenya

• 125 walkman

• 1.000 livres de la collection "Grandes Oeuvres" d'Hachette Demandez à votre papetier-libraire les renseignements et le bulletin de participation à ce grand Concours Clairefontaine.

HERCULE Qui s'y frotte, s'y colle





































































La dépêche et la baguette









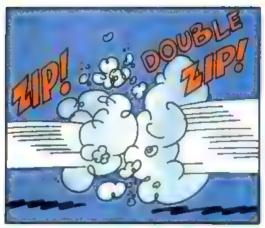




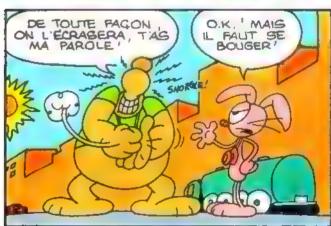












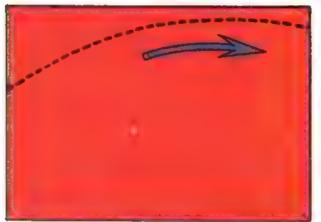


































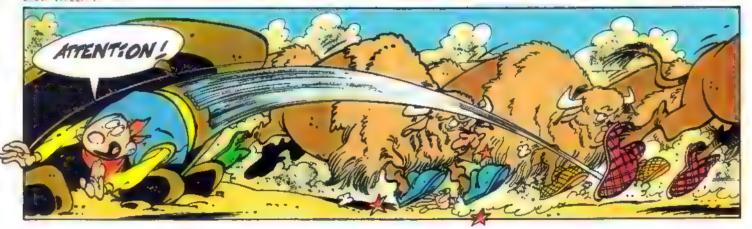


N'entends-tu rien venir?





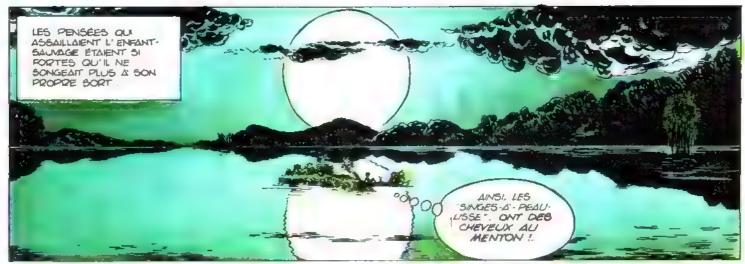
C Ed VALLANT 991





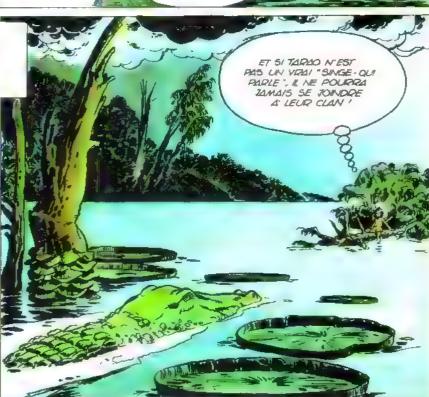


Tarao apparut. Et, pour les hommes, il était "LE DÉMON DE CENDRES!"





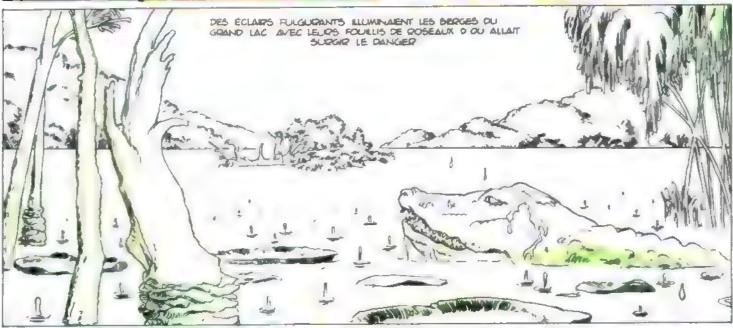










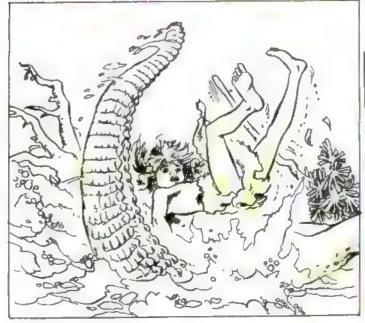
















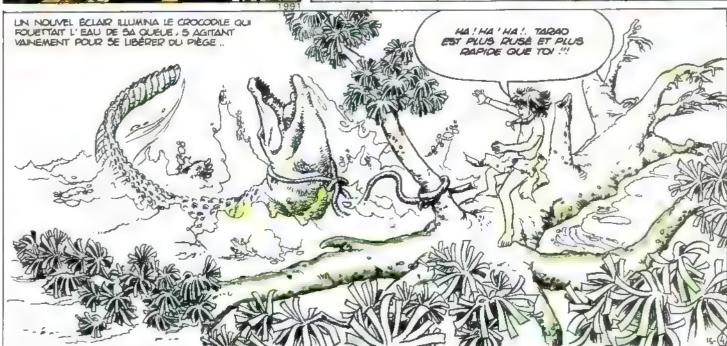


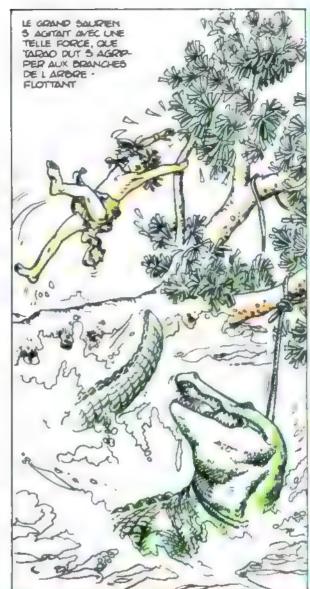




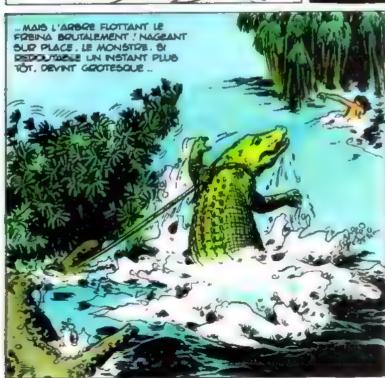


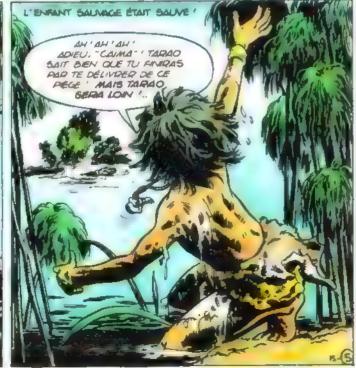








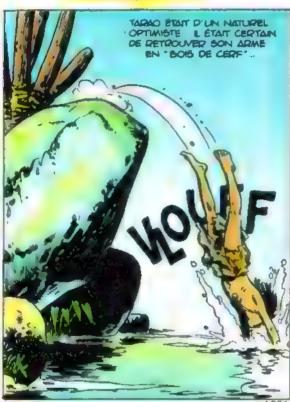






















LE SERPENT







RADEMENT TARAO ÉTAIT RESTE AUSSI LONGTEMPS SOUS L EAU AUSSI SUFFOQUA T IL DE LOIE ET DE BEN-ÉTIRE EN RETROUVANT LAIR LIBRE...



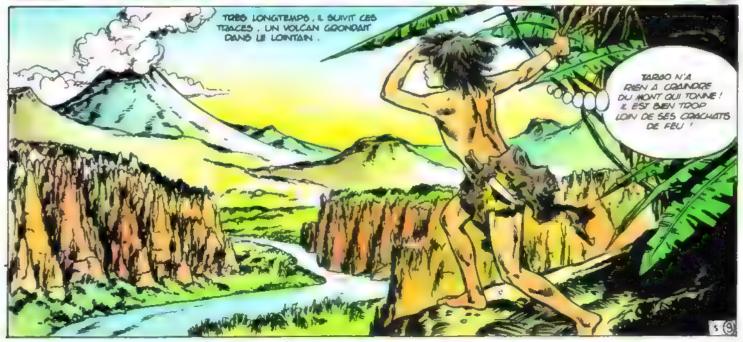
















ET DIX FOIS & RECHUTA DANS LA CENDRE.



ET SOLDAN, L'ÉMOTION L'ÉTREGANT... IL
PERCENAT DES VOIX. DES VOIX DE SANGÉS

GLA-PAGLENT"... DES VOIX DE "SANGÉS"...
PEAU- LISSE"... DES VOIX D' TADMARES"...







DANS UN DERNIER EFFORT, TARAO VENAIT DE SE HISGER HORS DU PIÈGE .. IL APERCUT LES "HOMMES". A' UN

MANUKA-LE-















+ COGAN: Les chimpanzés doivent rester sauvages.

+ LES JEUX DE PIF: Les jeux de la Rentrée avec LAROUSSE.

+ GRAND CONCOURS: ler prix: une mini chaîne hi-fi
+ 4 walkman + 150 lots.

En Le troglodyte

Tête de lard

























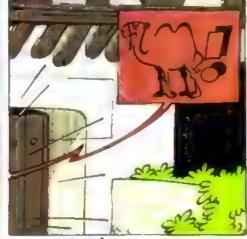


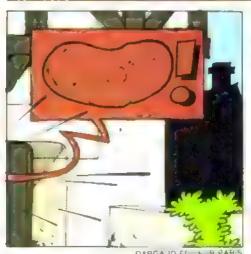


LEONARD

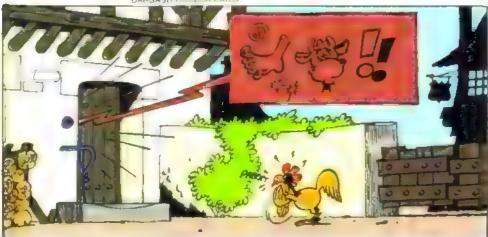
Mauvaise éducation

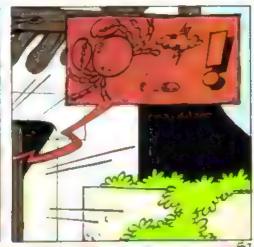




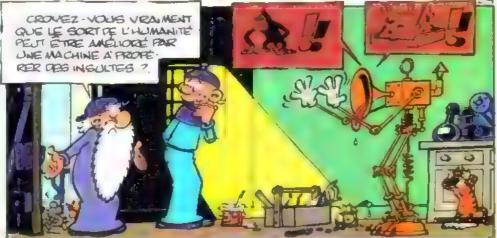






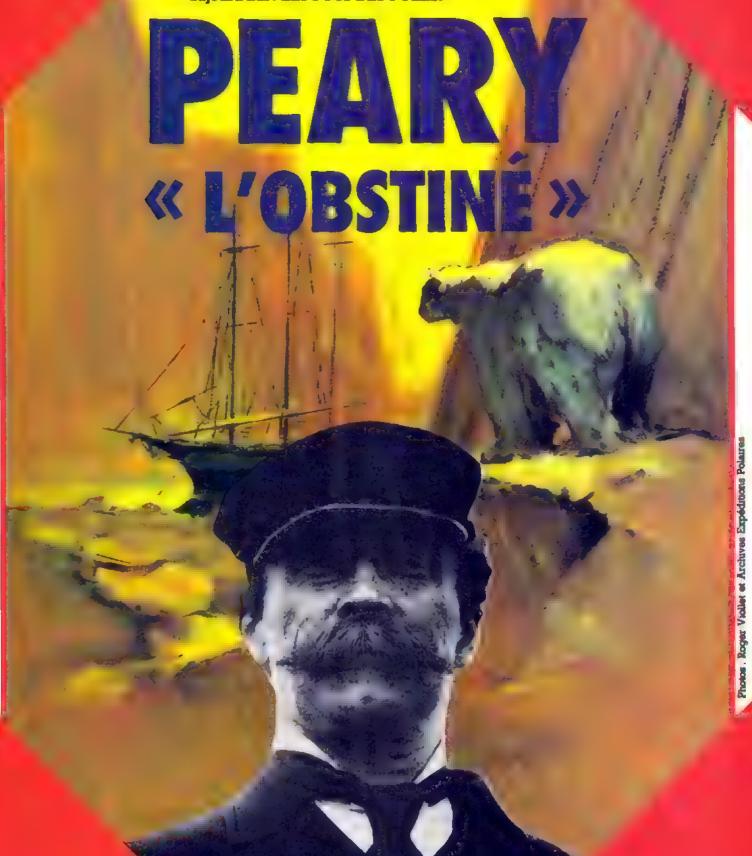






Les cahiers de l'aventure

Pendant 4 semaines, le Nouveau Pif te propose de vivre la fabuleuse épopée des hommes qui défièrent les pôles Sud et Nord. Ceux qu'on appelle encore aujourd'hui: LES FOUS DES PÔLES!



Dossier: Jean Pénichon et Léon Wisznia.

B.D.: Antonio Parras.

L'explorateur Nansen.

Depuis des siècles, les hommes cherchaient à connaître le secret du Pôle Nord. La légende en faisait un lieu magique et inquiétant. Un homme allait jouer sa vie pendant vingt-cing ans. pour atteindre ce point extrême de notre planète. Il s'appelait Robert Peary. Il était américain et... terriblement obstiné! Mars 1895: un point noir émerge de la banquise. C'est le Fram. un trois mâts posé sur la glace, à demi submergé par une épaisse couche de neige. Ainsi en a décidé un norvégien aux allures de Viking : Fridtjof Nansen. Bloqué





depuis 18 mois, ce navire a déjà parcouru 650 km. Nansen pensait que cette dérive de la banquise l'emmènerait jusqu'au Pôle. Hélas, il est obligé de se rendre à l'évidence : il va le manquer! Et le 14 mars, il décide d'y aller en traîneau avec son ami

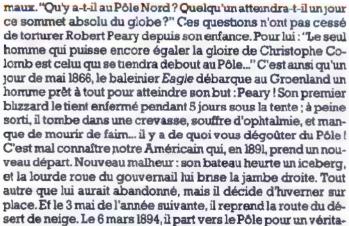
LA MORT BLANCHE

Johanssen. La banquise n'est qu'un inextricable chaos de blocs de glace à travers lequel les deux hommes ont bien du mal à se frayer un chemin. Lorsqu'ils atteignent 86°12' de latitude, le record absolu de l'époque. Nansen comprend qu'il lui faut battre en retraite. Les vivres manquent et les chiens sont épuisés. Ce n'est que le 29 août qu'ils prennent pied sur une fle de l'archipel François-Joseph. Obligés d'hiberner, ce n'est qu'un an plus tard, après avoir enduré les pires malheurs, que les deux hommes rencontrent enfin une expédition anglaise. Pendant ce temps, le Fram s'est libéré des mâchoires de la banquise et a rejoint le Spitzberg. On sait maintenant que le Pôle Nord est occupé par une banquise et que des hommes bien entraînés peuvent y survivre. Un aventurier têtu va aussitôt profiter de cette découverte. Il s'agit de Robert Peary, qui vit depuis 25 ans avec les Esqui-

de l'aventure







SEPT ANS DE MALHEUR

ble voyage catastrophe. Dès le 10, deux hommes doivent être rapatriés avec les pieds gelés. Le froid est tel, que la moitié des chiens gèlent sur pied. Ce sont de véritables fantômes qui re-



Peary et ses chiens.

viennent à leur base de départ. Le 1" avril 1895, ils se lancent dans un nouveau raid, et ne doivent leur survie qu'à la rencontre inopinée d'un troupeau de bœufs musqués dont ils peuvent se nourrir. Deux ans plus tard, en enlevant ses chaussures, Peary s'aperçoit que ses orteils sont gelés. Il faut l'opérer de toute urgence. Pourtant, ce diable d'homme repart le 11 avril 1900, le 5 avril 1901, et le 6 avril 1906. Chaque fois, c'est l'échec Entêté, il se répète sans cesse : "Je trouverai mon chemin ou j'en ferai un!" * Il atteint pourtant 87°6', et bat ainsi le record de Nansen. Mais cela ne lui suffit pas. Malgré ses déboires, Peary veut repartir : le Pôle le hante, le Pôle le rend fou. Et le 23 août 1908, il revient au Groenland à bord du Theodore Roosevelt. Il a 52 ans! L'Aménque, anxieuse, attend son exploit. Pourtant, lors de la

dernière veillée avant le départ, il reste tendu. Il a du mal à oublier ses longues années d'échec, malgré la joyeuse humeur de ses compagnons...















































ATTENTION ANARFIK









Les cahiers de l'aventure



Peary choisit de partir du Cap Columbia, à 144 km du Theodore Roosevelt De là, il peut directement se lancer à l'assaut de la banquise. C'est sa dernière chance! On s'imagine souvent la banquise comme une grande mare gelée, une gigantesque patinoire. Il n'en est rien! Avancer sur l'océan glacé revient à se frayer un chemin de cauchemar. Il y a des zones chaotiques où la seule solution consiste à percer une brèche à coup de pic à glace. Il y a surtout les leads, ces zones d'eau libre qui s'ouvrent n'importe où. sans prévenir, et qui vont bloquer la route de Peary pendant plusieurs jours. Le 27 mars, il dépasse le 87° parallèle et, chose surprenante, découvre les traces de deux renards perdus à plus de 400 km de la terre la plus



proche! Le 2 avril, en pleine débâcle, les hommes sautent de bloc de glace en bloc de glace, risquant de se noyer à chaque instant. Enfin, le 6 avril, dans l'obscure clarté du matin polaire, Robert Peary relève les yeux de son sextant. Un large sourire éclaire son visage: 89°57'. C'est le Pôle ou presque! Le 7, il y plante le drapeau des États-

LE VAINQUEUR DU PÔLE

Unis. Enfin! Il a tellement souhaité cet instant qu'il n'arrive plus à repartir. Mais il sait que s'il lui arrivait un accident, nul ne connaîtrait son exploit. Le 23 avril, à 6 heures du matin, il est de retour à Cap Columbia. Après des siècles de tentatives infructueuses, le Pôle vient d'être vaincu par un homme : Peary, "l'obstiné"!

Les fous des pôles

Dête à part ...

Pétard de pétard!







Un numéro de dræs sageavec moi 9 Ga ne va pas, la tête 9



















Un petit coin tranquille



















PLACIDE MUZO

Qui est qui?

































Conception: Roger Dal

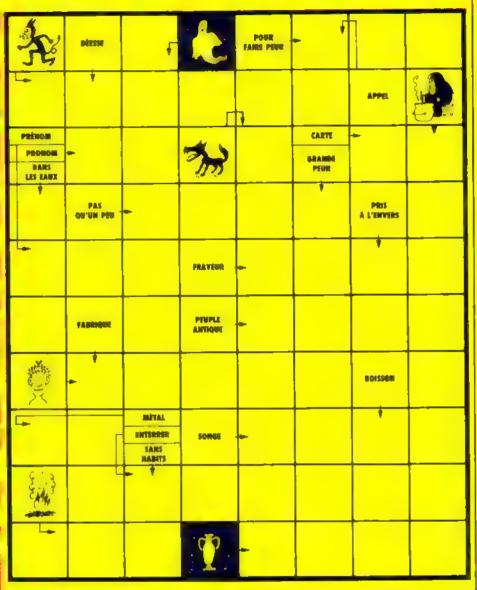
1. ANOMALIES **

...

Dans cette pièce, toutes les choses qui font peur (pour rire!) sont réunies. Il y a aussi une réunion d'anomalies... Lesquelles?



2. FLÉCHOPIF ***



3. JE BLAGUE

Cette semaine, c'est Fabien Guérin, 91100 Corbeil-Essonnes, qui gagne un HYPER MASTER MIND qui lui est offert et qui lui sera envoyé par MECCANO, grâce à l'histoire que voici:

Une dame entre chez un photogra-

phe et lui demande:

"Voici la photo de ma fille quand elle avait trois ans... Pouvez-vous me l'agrandir?

- Bien sûr, Madame.

Seulement, elle a un chapeau qui lui cache la moitié du visage. Pourriez-vous enlever le chapeau?

- Certainement... Dites-moi toutefois de quelle couleur étaient ses cheveux, s'ils étaient longs, frisés...

- Mais voyons, Monsieur, vous le verrez bien quand vous aurez ôté le chapeau! »



4. QUI EST CROQUE-MITAINE? **

Croque-mitaine porte une plume à son chapeau, il a des cheveux blancs, un gilet à pois, des bas rayés, et des chaussures à boucles. Lequel est le vrai croque-mitaine?



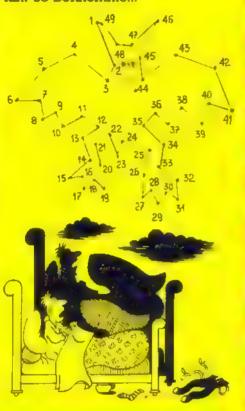
5. LA BÊTE DU GÉVAUDAN ***

La bête du Gévaudan (ce loup-garou qui n'était peut-être qu'un lynx) a terrorisé autrefois les campagnes. Découvre les six différences qu'il y a entre les chasseurs et leurs ombres sur le mur...



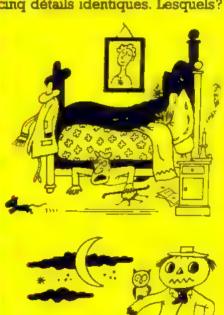
6. JEU À POINTS *

En réunissant les points numérotés par un trait, tu sauras ce qui effraie tant ce bonhomme...



7. RESSEMBLANCES ***

Entre la scène du haut et le dessin du bas, il y a cinq ressemblances, cinq détails identiques. Lesquels?



8.

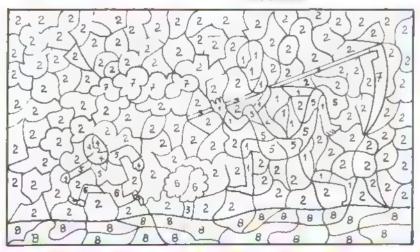




Ton dessin sera vraiment superbe si tu prends des crayons ou des feutres Corade pour colorier les cases.

Code des couleurs:

1: jaune - 2: bleu foncé - 3: marron - 4: rose - 5: rouge - 6: vert clair - 7: blanc - 8: vert foncé.



9. L'INTRUS ***

Parmi ces treize dessins, il y en a un qui, pour une raison que tu vas découvrir, ne va pas avec les autres. Lequel? et pourquoi?



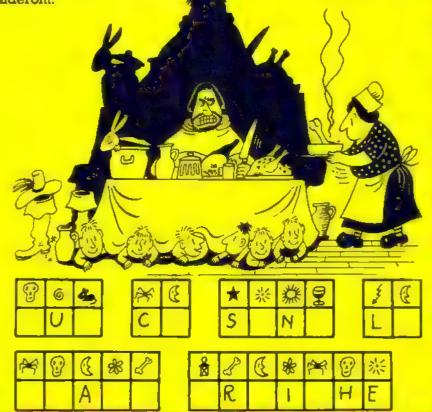
10. LE BROUET DE LA SORCIÈRE **

Rends à chacun de ces personnages maléfiques la bulle qui lui revient.



11. LE REPAS DE L'OGRE®

Avant de manger, il prononce une phrase redoutable. Si tu veux la connaître, traduis les signes en lettres – celles qui sont déjà en place t'aideront.



Les enigmes de









Un vol a été commis au grand quotidien Les Nouvelles. Le rédacteur en chef, Jean-Louis Rotative, demande à Tim de prendre discrètement l'affaire en main.



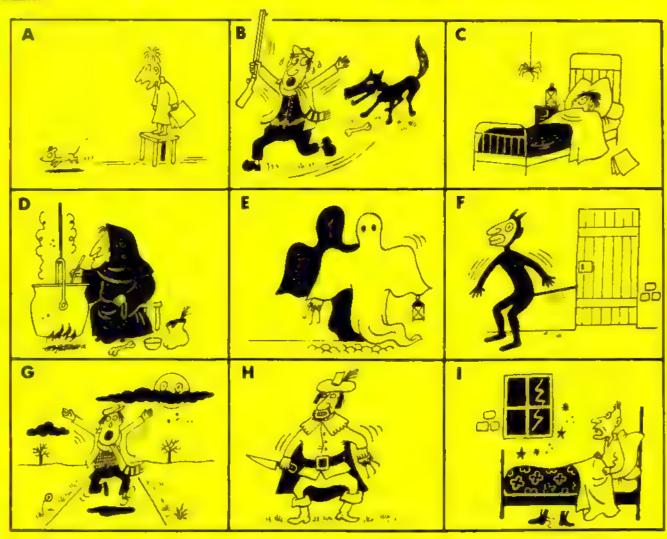




Celui-ci interroge les trois rédacteurs présents au moment du délit. Tim sait très vite qui est le voleur. Et toi?

13. CHAÎNE À FAIRE PEUR **

Relie les images de A à I, en passant par toutes les autres. Chaque dessin est relié à celui qui le précède et à celui qui le suit, par une certaine ressemblance, un petit détail commun. Trouve tous ces détails et forme la chaîne.



SOLUTIONS

1. ANOMALIES

Une manche de la chemise sur le fil plus courte. Chaussettes pendues sur le fil de l'araignée. La crémaillère de la cheminée passe devant le rideau. Le chaudron dans la cheminee est suspendu sans anse, dans le vide. Un tabouret a deux pieds. Canon du fusul à l'envers. Le chapeau du portrait sort du cadre. La serrure de la porte est fixée sur le mur. L'ombre du dossier de la chaise.

2. FLÉCHOPIF

HORIZONTALEMENT : Hou - Diable - On - As - Tout - Léo - Peur - Grec - César - Or - Rève - Enfouir - Feu - Urne.

VERTICALEMENT - Be - Io - Crée - Fantôme - Nu - Loup-garou - Hé - Terreur - Vin Sorcière.

4. QUI EST CROQUE-MITAINE?

C'est le personnage E.

5. LA RÊTE DU GÉVAUDAN

Position du bras du 1er chasseur - Bretelle au 2e fusil - Ph au chapeau du 2e chasseur - Le 3e chasseur porte une carabine (et non un fusil) - Le 4e chasseur porte un carrier, et des chaussures (au lieu de sabots).

7. RESSEMBLANCES

L'ombre des cheveux et l'un des arbres -Le dessin sur le bord du drap et la bouche de l'épouvantail - La bouche du cambrioleur et le béret - Le rabat de la poche de la veste et le chapeau de l'épouvantail - Le pendenni sur le tableau et l'étoile

9. L'INTRUS

L'intrus est le nº 10 : le martinet. Tous les autres commencent par F : 1 : Feu, 2 Fantôme, 3 Fourche, 4 Faucheux, 5 . Fouet, 6. Fou, 7 Faux, 8 Fusil, 9 Fouettard, 11: Falot, 12 Fétiche, et 13: Fléau

10. LE RROUET DE LA SORCIÈRE

A4 B5 - C1 - D2 - E3.

11. LE REPAS DE L'OGRE

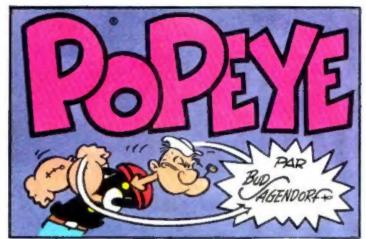
« Hum! Ça sent la chair fraiche... »

12. L'ÉNIGME DE TIM

Lorsque le second rédacteur prétend qu'à l'heure de l'agression il était en communication avec New York, et que son correspondant prenait son petit déjeuner, il ment! En effet, à 7 heures du matin heure de l'agression en France, compte tenu du décalage horaire, il est 1 heure du matin à New York!

13. CHAÎNE À FAIRE PEUR

A et C: le livre - C et E: la lanterne - E et H: les clés - H et D: les plumes - D et B: l'os - B et G le cache-nez - C et F: Le rond de la fleur et de l'œul - F et I: les pierres.



















La semaine prochaine

TON GADGET

LA PIECE QUI S'EVADE Un grand tour de magie!





CHRISTIAN MORIN PRESENTE SES 200 MEILLEURES BLAGUES

Si tu crains pour ton grand zygomatique... Si tu as peur de te décrocher la mâchoire... et de te dilater la rate..., je ne vois qu'un remède à ton problème : tu as besoin d'un solide traitement à base de rire et de vitamine humoristique. Crois-moi, le diagnostic du docteur Christian Morin est infaillible: question blagues, rires, farces et humour, il en connaît un rayon!





ÉDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél.: 246.92.25. Directeur de la publication: Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR - Hélène BRAYE - Robert ANDREUCCI - Bernard LYONCAEN - Numéro de Commission Paritaire: 67826 - Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal: août 1983. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél.: 420.40.63. Imp. en France par les Imprimeries de la Noue, n°739865, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet, N° de codif. N.M.P.P. - VILLETTE PARIS 2806 - RUNGIS 2547.